

ORCHESTRA

GUÍA DE MANTENIMIENTO Y GARANTÍA



DICKSON[®]
solar fabrics



RECOMENDACIONES DE USO

Las características de las lonas ORCHESTRA las convierten en idóneas para su uso al aire libre, por lo que siguiendo nuestras recomendaciones no debería presentarse ningún problema con este producto:

- > En caso de lluvia fina, ORCHESTRA le protegerá perfectamente gracias a su resistencia a la penetración de agua. Evite en cualquier caso enrollar de nuevo la lona mientras esté húmeda. Si las condiciones climáticas le obligan a ello, extiéndala de nuevo lo antes posible (idealmente antes de 48h) para dejarla secar. El agua estancada puede crear un entorno que favorezca la aparición de arrugas y moho.
- > En caso de viento, ORCHESTRA es capaz de resistir cargas elevadas. Tenga en cuenta que los demás elementos del mecanismo (armazones, motores, empotrado...) tendrán sus propios límites técnicos, por lo que pueden revelarse puntos débiles en el sistema de enganche. Respete la clasificación de resistencia al viento que le indique el instalador.
- > Evite cocinar debajo de la lona: las emanaciones grasas podrían depositarse progresivamente sobre su superficie, y con el tiempo provocar la aparición de suciedad incrustada o moho.
- > Recuerde, por último, que una buena ventilación ayudará siempre a evitar el enmohecimiento de la lona.
- > Su lona para toldo ORCHESTRA, que presenta 2 caras idénticas, está compuesta de un ensamblaje de paneles que conforman la superficie que le protege del sol y de la lluvia.

En algunos puntos, sobre todo a la altura de los ensamblajes y dobladillos laterales, al superponerse 2 paneles de lona aparecerán márgenes disparejos. Durante el enrollado, la disparidad de espesores puede dar lugar a dos compacidades distintas: una parte compacta dura en los ensamblajes y partes blandas en otras áreas.

Esta diferencia de compacidad puede generar deformaciones generalmente mínimas, que no menoscaban la capacidad de protección de la lona.

Para minimizar la aparición de estas deformaciones y aprovechar al máximo las cualidades del tejido, se recomienda manipularlo con cuidado, evitando, por ejemplo, volver a enrollar la lona estando húmeda.

> La lona ORCHESTRA deberá protegerse para que no roce con la estructura que la sustente y estar bien tensada para evitar todo punto de contacto con los elementos de la misma. De esta manera se evitará su deterioro prematuro, así como la pérdida de estanqueidad (de la lona).

Estas indicaciones están recogidas en la GUÍA TÉCNICA que ponemos a disposición de nuestros tapiceros colaboradores. Le recomendamos que al recibir su instalación de protección solar compruebe que se ha confeccionado de acuerdo a las mismas.

COMPROBACIÓN DE LOS AJUSTES

Con el uso, la lona ORCHESTRA puede aflojarse y hundirse ligeramente, formando «bolsas». En estos casos, bastará con que un especialista ajuste la tensión del toldo para eliminarlas.

Es buena idea comprobar de vez en cuando el buen estado y funcionamiento del mecanismo de enrollado. De esta manera reducirá la aparición de roturas y arrugas en la lona. En cualquier caso, estos defectos visuales no menoscaban en absoluto su función esencial (protección solar).

MANTENIMIENTO

Con objeto de conservar las características de resistencia a las inclemencias climatológicas y a las agresiones climáticas de la lona, es fundamental realizar regularmente acciones destinadas a mantenerla en buen estado.

1. FRECUENCIA DE MANTENIMIENTO

Para preservar la calidad visual de la lona, es necesario limpiarla periódicamente, como mínimo una vez al año.

Si se limpia con más frecuencia, por ejemplo, una vez en primavera y otra en otoño, la limpieza será más rápida, menos exigente, y su lona se mantendrá en perfectas condiciones durante todo el año.

La creciente contaminación atmosférica y el hecho de que determinados productos de limpieza, eficaces pero nocivos para el medioambiente, estén prohibidos, aumentan si cabe la importancia de realizar un mantenimiento regular de la lona.

Tras la limpieza es posible volver a impermeabilizar la lona, lo que hará que recupere en gran medida su estanqueidad original.

2. MÉTODO DE LIMPIEZA

- esperar que se den las condiciones meteorológicas favorables: tiempo seco y ausencia de viento;
- desplegar la lona;
- cepillarla suavemente para eliminar las principales acumulaciones de suciedad;
- aplicar un jabón suave* por pulverización; dejar actuar durante como mínimo 10 minutos;
- en las partes donde la suciedad esté más incrustada, frotar con un estropajo blando primero en un sentido y después en el otro y dejar actuar durante 5 minutos;
- aclarar el jabón y la suciedad con agua limpia por medio de un chorro de agua con presión de suave a moderada;
- repetir las operaciones de d) a f) si fuese necesario;
- **IMPORTANTE:** aclarar con cuidado la lona completa, utilizando agua a presión media;
- dejar secar la lona antes de volver a enrollarla.

- > tratar las manchas especialmente difíciles dejando actuar el producto de limpieza más tiempo (hasta 30 minutos) sobre las zonas correspondientes.
- > en todos los casos, ACLARAR con cuidado al finalizar la limpieza, antes de dejar secar la lona y enrollarla de nuevo.
- > EVITAR SIEMPRE detergentes abrasivos, productos ácidos, disolventes (acetona, tolueno, percloroetileno...) y limpiadoras de alta presión.

(*) El pH del jabón utilizado deberá oscilar entre 7 y 11. TexAktiv Clean (pH 11), distribuido por Dickson, es una solución adaptada para todo tipo de suciedad incrustada, incluida la más tenaz: solicite información a su instalador.

Igualmente útiles son otros productos tipo jabón de Marsella, jabón negro o lavavajillas líquido, diluidos previamente en agua caliente.

Para poder beneficiarse, llegado el caso, de nuestra garantía convencional, detallada a continuación, todas estas recomendaciones deberán cumplirse de forma estricta.

3. MÉTODO DE REIMPERMEABILIZACIÓN

- esperar que se den las condiciones meteorológicas favorables: tiempo seco y ausencia de viento;
- limpiar la lona (ver párrafo anterior nº 2);
- aplicar sobre la lona **limpia y seca** un producto impermeabilizante* por pulverización, dispersando el chorro en un sentido «vertical» o «horizontal». **Cuanto más fina sea la pulverización, más eficaz será el tratamiento;**
- dejar secar 1 hora;
- repetir la operación c) pulverizando el producto en el otro sentido. Dejar secar una hora.
- **IMPORTANTE:** dejar secar la lona antes de enrollarla de nuevo.

Tenga en cuenta que:

- el producto impermeabilizante no alcanza su máxima eficacia hasta pasados unos días
- una pulverización fina (microgotas) será más eficaz que una pulverización gruesa
- un calor ambiental superior a 25°C favorecerá especialmente la reactivación del tratamiento impermeabilizador y una óptima resistencia a la penetración de agua
- si ha desmontado la lona para volver a impermeabilizarla, plancharla (a no más de 2 “puntos” o 150°C) antes de montarla de nuevo mejorará los resultados del tratamiento.

(*) TexAktiv Guard, distribuido por Dickson, es una solución adaptada para volver a impermeabilizar su lona: solicite información a su instalador. Encontrará asimismo productos impermeabilizantes en grandes superficies, sobre todo en las especializadas en bricolaje.

Para poder beneficiarse, llegado el caso, de nuestra garantía convencional, detallada a continuación, todas estas recomendaciones deberán cumplirse de forma estricta.

CONDICIONES GENERALES DE GARANTÍA A FECHA 1/12/2017

ORCHESTRA* - INFINITY - ORCHESTRA MAX - OPERA** - REPLAY: GARANTÍA CONVENCIONAL DE 10 AÑOS/ SUNVISION: GARANTÍA CONVENCIONAL DE 5 AÑOS / EXPANSION: GARANTÍA CONVENCIONAL DE 3 AÑOS

Dickson Constant garantiza la resistencia a la putrefacción y la solidez de los colores (resistencia mínima de los colores de 4/5 ante la acción de los rayos ultravioleta y la exposición a la intemperie, según la norma NF EN ISO 105 B04 - por lo que los cambios de matiz con el tiempo resultan mínimos) de sus lonas ORCHESTRA*, OPERA**, ORCHESTRA MAX y REPLAY durante 10 años a partir de la fecha de compra del producto; durante 5 años a partir de la fecha de compra del producto para sus lonas SUNVISION, y durante 3 años a partir de la fecha de compra del producto para sus lonas EXPANSION.

LA GARANTÍA SE EJERCE EN LAS CONDICIONES DESCRITAS A CONTINUACIÓN:

Con una duración de 3 años para las lonas EXPANSION; de 5 años para las lonas SUNVISION y de 8 años para las lonas ORCHESTRA*, OPERA**, ORCHESTRA MAX y REPLAY, Dickson Constant sustituirá gratuitamente o reembolsará, según su criterio, al precio facturado, la parte del material que se determine defectuosa, excluyendo cualquier coste y cualquier otra compensación, sin importar la causa. Para las lonas ORCHESTRA*, OPERA**, ORCHESTRA MAX y REPLAY, en caso de reclamación justificada al término del 8.º año, la garantía consistirá en un descuento en la compra de una lona nueva: de un 30 % durante el 9.º año y de un 15 % durante el 10.º año, sobre la tarifa en vigor el día de la reclamación. Todas las reclamaciones deberán presentarse en un plazo de diez días a partir del descubrimiento del defecto al revendedor al que se haya comprado el producto, acompañadas de la factura de compra, por carta certificada con acuse de recibo. Este acusará recibo de su reclamación y la remitirá a Dickson Constant.

La lona se pondrá a disposición de los expertos de Dickson Constant o su compañía de seguros. El reemplazo o reembolso del tejido defectuoso no extiende la duración de la presente garantía.

La garantía convencional cubre exclusivamente la resistencia a la putrefacción y la solidez de los colores de lonas sometidas a un mantenimiento regular, sometidas a uso y condiciones ambientales normales.

EN CONSECUENCIA, LA GARANTÍA NO CUBRE:

- servicios no prestados por Dickson Constant: confección de lonas u otros;
- partes del toldo distintas de la lona fabricada por Dickson Constant: faldón, armazón u otras;
- imperfecciones como marmoleados, gofrados o pliegues, provocados por manipulaciones incorrectas durante la confección del toldo o su instalación;
- defectos derivados del envejecimiento y desgaste normal de la lona;
- consecuencias de las condiciones de instalación, entorno o uso anormales, que no se correspondan a las prácticas habituales de la profesión, a las recomendaciones realizadas por Dickson Constant o a las aplicaciones de la lona;
- reparación de daños o defectos de la lona derivados de accidentes, negligencias no imputables a Dickson Constant o casos de fuerza mayor.

EN PARTICULAR, QUEDA EXPRESAMENTE EXCLUIDO TODO DETERIORO DEBIDO:

- a errores de mantenimiento o empleo de productos o herramientas inapropiadas: no deben utilizarse detergentes, ni productos químicos, ni disolventes, ni raspadores, ni cualquier otro instrumento que pueda deteriorar la superficie;
- a rayos o condiciones climáticas o ambientales anormales;
- a contaminaciones atmosféricas o fitosanitarias;
- a suciedad de animales;
- a defectos de montaje, errores de maniobra del operario, lanzamiento de productos diversos, colocación de objetos sobre la lona, caída de objetos, golpes, accidentes de carretera, vandalismo, quemaduras de cigarrillos o semejantes, o incendio.

Beneficiarse de la presente garantía convencional no obstaculiza el ejercicio de la garantía legal.

* Lonas cuyo código de artículo empiece por ORC. Ejemplo: ORC 6028 120

** Lonas cuyo código de artículo empiece por OPE. Ejemplo: OPE J062 120

DICKSON CONSTANT

SAS con un capital de 12640000 - 381 347 970 000 18 - RCS Lille Métropole www.dickson-constant.com